

4 Laeta Lux

Poco Adagio

$\text{♩} = 56$

Soprano 1

Soprano 2

Alto 1

Alto 2

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

pp

pp

mp

mp

Lae - ta lux sanc - tae glo - ri - ae, Im - mor-ta-lis, Pa-tris Cae

Lae - ta lux sanc - tae glo - ri - ae, Im - mor-ta-lis, Pa-tris Cae

8

pp

S1

S2

A2

Tenor tutti

T1

sanc - ti et be-ne-dic - ti Je - su Chri - ste.

sanc - ti et be-ne-dic - ti Je - su Chri - ste.

sanc - ti et be-ne-dic - ti Je - su Chri - ste.

-les - tis sanc - ti et be-ne-dic - ti Je - su Chri - ste.

14 *mf*

S1 Nunc cum ad so-lis oc-ca-sum per-ve-ni-mus et ves-per-ti-nam lu-cem con-spi-ci -

S2 *mf* Nunc cum ad so-lis oc-ca-sum per-ve-ni-mus et ves-per-ti-nam lu-cem con-spi-ci -

A1 *mf* Nunc cum ad so-lis oc-ca-sum per-ve-ni-mus et ves-per-ti-nam lu-cem con-spi-ci -

A2 *mf* Nunc cum ad so-lis oc-ca-sum per-ve-ni-mus et ves-per-ti-nam lu-cem con-spi-ci -

T1 Tenor 1
8 Lae - ta lux, Lae ta lux,

T2 Tenor 2
8 *mf* Lae - ta lux,

B1 *mf* Lae -

B2 *mp*
8 Lae - ta lux

19

S1 *pp*
- mus. _____ Lae - - ta

S2 *pp*
- mus. _____ Lae - - ta

A1 *pp*
- mus. _____ Lae - ta _____ lux, _____

A2 *pp*
- mus. _____ Lae - ta lux, _____ Lae - - ta

T1 *pp* *mp*
8 _____ Lae - ta _____ lux, _____ Lau-da - mus

T2 *pp* *mp*
8 _____ Lae - ta _____ lux, _____ Lau-da - mus

B1 *pp*
- ta lux, _____ Lae - ta _____ lux,

B2 *mf* *pp*
Lae - ta _____ lux, _____ Lae - ta _____ lux,

26

S1 lux sanc - tae et glo - ri ae, Di - gnus, -

S2 lux sanc - tae et glo - ri - ae, Di - gnus, -

A1 glo - ri - ae, *mf* Di-gnus es om -

A2 lux sanc - tae et glo - ri - ae, *mf* Di-gnus es om -

T1 ₈ Pa - trem Fi - li - um et Spi - ri - tum Sanc - tum. Di - gnus, - *p*

T2 ₈ Pa - trem Fi - li - um et Spi - ri - tum Sanc - tum. Di - gnus, - *p*

B1 *mf* Di-gnus es om -

B2 *p* Di - gnus, -

33

mf

S1 di - gnus, Lau - da - ri in hym nis re-ve - ren - ti - bus

mf

S2 di - gnus, Lau - da - ri in hym - nis re-ve - ren - ti - bus

f *p*

A1 - ni - a mo - men - to, Lau - da - ri in hym - nis re-ve - ren - ti - bus

f *p*

A2 - ni - a mo - men - to, Lau - da - ri in hym - nis re-ve - ren - ti - bus

T1 di - gnus, Lau - da - ri in hym - nis re-ve - ren - ti - bus

pp

T2 di - gnus Lau - da - ri in hym - nis re-ve ren - ti -

f *pp*

B1 - ni - a mo - men - to, Lau - da - ri in hym - nis re-ve ren - ti -

pp

B2 di - gnus, Lau - da - ri in hym - nis re-ve ren - ti -

rit. ----- a tempo

38

S1 *pp* *mf* *f* *mf*
 Fi - li - us De - i tu es Da-tor vi - - tae, Om - nes la - us Ti -

S2 *pp* *mf* *f* *mf*
 Fi - li - us De - i tu es Da-tor vi - - tae, Om - nes la - us Ti -

A1 *pp* *mf* *f* *mf*
 Fi - li - us De - i tu es Da-tor vi - tae, Om - nes la - us Ti -

A2 *pp* *mf* *f* *mf*
 Fi - li - us De - i tu es Da-tor vi - tae, Om - nes la - us Ti -

T1 *pp* *mf* *f* *mf*
 Fi - li - us De - - - i, Om - nes la - us Ti -

T2 *pp* *mf* *f* *mf*
 -bus. Om - nes la - us Ti -

B1 *mf* *f* *mf*
 -bus. Om - nes la - us Ti -

B2 *mf* *f* *mf*
 -bus. Om - nes la - us Ti -

44

rit.
p *pp*

S1
bi.

S2
bi.

A1
bi.

A2
bi.

T1
8
bi.

T2
8
bi.

B1
bi.

B2
bi.